

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO

„80 rocznica bitwy o Monte Cassino”

PATRONAT:

Wicepremier - Minister Obrony Narodowej

Minister Edukacji

Prezes Instytutu Pamięci Narodowej

Szef Urzędu Do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych

I. ORGANIZATOR

**Związek Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej – Zarząd Główny
w Warszawie z siedzibą w Nowym Dworze Mazowieckim.**

II. WSPÓLORGANIZATORZY

Szkoły podstawowe i średnie biorące udział w konkursie.

III. CELE KONKURSU

- Kultywowanie pamięci o bitwie o Monte Cassino
- Popularyzowanie wśród młodzieży szkolnej wysiłku zbrojnego w II wojnie światowej ze szczególnym uwzględnieniem dokonań 2 Korpusu Polskiego pod dowództwem gen. Władysława Andersa
- Popularyzowanie wśród młodego pokolenia postaci gen. Władysława Andersa i jego działalności patriotycznej i niepodległościowej
- Podtrzymywanie tradycji narodowej i pielęgnowanie polskości oraz świadomości historycznej Polaków.
- Kształtowanie postaw patriotycznych i świadomości narodowej.

- Rozwijanie szacunku wobec dokonań poprzednich pokoleń i przywiązania do tradycji własnego narodu.
- Rozwijanie zainteresowań związanych z historią Polski
- Motywowanie do samodzielnego poszerzania wiedzy i zdobywania nowych umiejętności

IV. Termin realizacji konkursu

Konkurs przeprowadzony zostanie w szkołach w okresie od **11 marca 2024 r.** do **17 maja 2024 r.**

V. Założenia ogólne

Konkurs ma na celu pogłębienie wiedzy o najnowszej historii Polski, a szczególnie o bitwie o Monte Cassino, jak również o polskich bohaterach walczących poza granicami Polski, w tym o Generale Władysławie Andersie i działaniach dowodzonego przez Niego 2 Korpusu Sił Zbrojnych na Zachodzie. Będzie to także możliwość prezentacji wiedzy zdobytej w szkole, w kręgu rodzinnym i środowisku lokalnym przez dzieci i młodzież ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Konkurs będzie miał na celu kształtowanie postawy patriotycznej i pamięci historycznej wśród uczniów oraz uczczenie 80 rocznicy Bitwy o Monte Cassino. Będzie przyczynkiem do pogłębienia wiedzy o historii Polski i bohaterstwie Polaków. Przyczyni się do poczucia dumy z bohaterstwa Polaków oraz wyrażania szacunku do ich czynów, a także przywiązania do tradycji własnego narodu. Wzmocni poczucie wspólnoty narodowej i świadomości historycznej Polaków

Uczniowie wykonują prace konkursowe indywidualnie. Wyklucza się prace zbiorowe.

*** Ogólne kryteria oceny pracy:**

- zrozumienie tematu,
- pomysłowość i oryginalność wykonania lub napisania pracy,
- zachowanie realiów historycznych (ułatwić to powinny wiadomości wyniesione z lekcji szkolnych, a także dodatkowo zapoznanie się z literaturą przedmiotu oraz dokumentacją fotograficzną i filmową itd.),

- poprawność merytoryczna i językowa opisów znajdujących się na slajdach konkursowych;
- oryginalność pomysłu oraz sposób jego przedstawienia;
- samodzielność wykonania pracy;
- ogólne wrażenie artystyczne i estetyczne (ilustracje, animacje, kolorystyka, przejrzystość);

VI. Uczestnicy konkursu

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych i szkół średnich oraz branżowych szkół I stopnia z terenu całego kraju.

Konkurs przeprowadzany jest w trzech kategoriach wiekowych:

- 1. uczeń szkoły podstawowej** – uczniowie klas I-III;
- 2. uczeń szkoły podstawowej** – uczniowie klas IV -VIII;
- 3. uczeń szkoły ponadpodstawowej.**

VII. Tematyka konkursu obejmuje:

- **dla szkół średnich - liceum, technikum, branżowa szkoła I stopnia:**

Wykonanie pracy pisemnej historyczno-literackiej, ewentualnie połączonej z prezentacją multimedialną oraz wykonanie pracy w formie materiału audiowizualnego (np. film, wywiad, reportaż, nagranie audio) na jeden z podanych tematów.

- 1. Udział Polaków w walkach o Monte Cassino.**
- 2. 80. rocznica bitwy o Monte Cassino – KU Pamięci Tych, którzy zadziwili świat.**
- 3. Postać gen. Władysława Andersa, jego życie i działalność.**
- 4. Losy żołnierzy walczących w 2 Korpusie Polskim pod dowództwem gen. Władysława Andersa.**
- 5. Szlak bojowy 2 Korpusu Polskiego.**

- **dla szkół podstawowych:**

- **uczniowie klas I – III**

- Wykonanie dowolną techniką pracy plastycznej, w której centralną postacią będzie generał Władysław Anders lub wydarzenie związane z jego osobą. Do pracy plastycznej powinien być dołączony krótki opis przedstawionego tematu.

Technika prac: rysunek kredką, tuszem, węglem, malarstwo na papierze, kolaż, witraż, wydzieranka – do wyboru przez uczestnika konkursu.

- **uczniowie klas IV – VIII**

- wykonanie prezentacji multimedialnej na jeden z podanych tematów. Do prezentacji multimedialnej powinien być dołączony krótki opis przedstawionego tematu.

- 1. Historia walki polskich żołnierzy o Monte Cassino.**

- 2. Władysław Anders patriota, bohater z Monte Casino.**

- 3. Pieśń „Czerwone maki na Monte Cassino”, jako legenda bitwy oraz Amii Andersa.**

- 4. Rys historyczny 3. Dywizji Strzelców Karpackich oraz 5. Kresowej Dywizji Piechoty.**

- **Sposób wykonania prezentacji multimedialnej i materiału audiowizualnego:**

- prezentacja zgłoszona do konkursu powinna być wykonana w programie PowerPoint (pakiet programu Microsoft Office i zapisana w formacie umożliwiającym otwarcie jej bezpośrednio w w/w programie z rozszerzeniem,
- jeżeli w prezentacji zawarte będą filmy lub dźwięki należy je wstawić do folderu wraz z prezentacją,
- jako nazwę folderu, pliku z prezentacją należy wpisać swoje nazwisko i imię oraz klasę,
- prace muszą być wykonywane indywidualnie,
- w prezentacji powinny być zawarte informacje o wykorzystywanych materiałach źródłowych - bibliografia na ostatnim slajdzie prezentacji oraz o autorze pracy na pierwszym slajdzie prezentacji,
- praca musi zawierać od 15 do 30 slajdów,

- materiał audiowizualny (np. film, wywiad, reportaż, nagranie audio – czas trwania filmu/nagrania audio maksymalnie 15 minut; przygotowany w formacie mp4 lub innym pozwalającym odtworzyć go w systemie Windows 10),
- praca konkursowa nie może być wcześniej nagrodzona, publikowana i nie może naruszać praw autorskich osób trzecich.

VIII. ZASADY PRZEPROWADZENIA KONKURSU

1. Nadzór nad organizacją konkursów w poszczególnych szkołach sprawują koordynatorzy powołani przez Zarząd Główny Związku Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej. (Dane koordynatora dla poszczególnych Okręgów i szkół zostaną podane w regulaminie jaki zostanie przesłany do danej szkoły).
2. Dyrektor szkoły biorącej udział w Konkursie powołuje Szkolną Komisję Konkursową
3. Decyzja Szkolnej Komisji Konkursowej jest nieodwołalna.
4. Szkolna Komisja Konkursowa ocenia prace uczniów i sporządza protokół z jego przebiegu, który Dyrektor przekazuje koordynatorowi z poszczególnych Okręgów ZOR RP oraz przesyła w wersji elektronicznej na adres: sekretariat@zorrp.org do **25 maja 2024 r.**
5. Laureaci I, II i III miejsca w każdej grupie wiekowej otrzymują dyplomy i nagrody rzeczowe.
6. Organizator Konkursu przewiduje przyznanie wyróżnień.
7. Wręczenie ufundowanych przez Związek Oficerów Rezerwy RP nagród i dyplomów laureatom i uczniom wyróżnionym w konkursie następuje w dniu ustalonym przez dyrektora szkoły w porozumieniu z koordynatorem dla poszczególnych Okręgów do **21.06.2024 r.**
8. Wyniki konkursu oraz relacja z wręczenia nagród zostaną opublikowane na stronie internetowej Związku Oficerów Rezerwy Rzeczypospolitej Polskiej oraz szkoły, w której odbywał się konkurs.
9. Konkurs przeprowadzony zostanie w szkołach w okresie od **11 marca 2024 r.** do **17 maja 2024 r.**
10. W sprawach związanych z procedurą i organizacją konkursu prosimy o kontakt: **pplk rez. Krzysztof Tomaszewski** - wiceprezes Zarządu Głównego Związku Oficerów Rezerwy RP – tel. **661-748-911.**